

國立高餐大附中 106 學年度八年級第一學期 音樂課程計畫表

| 週別 | 日期              | 學校行事活動        | 教學進度            | 單元學習目標                                      | 相對應能力指標   | 評量方法或備註                                  |
|----|-----------------|---------------|-----------------|---|---|--|
| 1  | 08/30~<br>09/01 | 08/30<br>正式上課 | 課程介紹            | 1. 學習動機的常用手法。                               | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7                                     | 1. 教師評量<br>2. 互相討論<br>3. 應用觀察            |
| 2  | 09/04~<br>09/08 |               | 對稱與對應—<br>音樂比比看 | 1. 學習動機的常用手法。                               | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>3-4-10<br>2-4-8                  | 1. 教師評量<br>2. 應用觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量 |
| 3  | 09/11~<br>09/15 |               | 對稱與對應—<br>音樂比比看 | 1. 學習音樂樂句的對稱與變化。                            | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>3-4-10<br>2-4-8                  | 1. 教師評量<br>2. 應用觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量 |
| 4  | 09/18~<br>09/22 |               | 對稱與對應—<br>音樂比比看 | 1. 藉由動機與樂句的學習，讓學生有分析音樂的能力。                  | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>3-4-10<br>2-4-8                  | 1. 教師評量<br>2. 應用觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量 |
| 5  | 09/25~<br>09/29 |               | 對稱與對應—<br>音樂比比看 | 1. 藉由動機與樂句的學習，讓學生有分析音樂的能力。                  | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>3-4-10<br>2-4-8                  | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量   |
| 6  | 10/02~<br>10/06 |               | 對稱與對應—<br>音樂比比看 | 1. 認識廣告中的音樂。                                | 1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9                                     | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量   |
| 7  | 10/09~<br>10/13 | 第一次段考         |                 |   |   |  |
| 8  | 10/16~<br>10/20 | 10/16-18 校外教學 | 創意好點子—<br>廣告好好玩 | 1. 認識廣告中的音樂。                                | 1-4-1<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9<br>1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量   |
| 9  | 10/23~<br>10/27 |               | 創意好點子—<br>廣告好好玩 | 1. 欣賞《Touch Your Heart》宣導影片，讓學生體會廣告主題歌的影響力。 | 1-4-1<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9<br>1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量   |

| 週別 | 日期          | 學校行事活動 | 教學進度           | 單元學習目標                                      | 相對應能力指標   | 評量方法或備註   |
|----|-------------|--------|----------------|---|---|---|
| 10 | 10/30~11/03 |        | 創意好點子—廣告好好玩    | 1. 欣賞《Touch Your Heart》宣導影片，讓學生體會廣告主題歌的影響力。 | 1-4-1<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9<br>1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量            |
| 11 | 11/06~11/10 |        | 創意好點子—廣告好好玩    | 1. 廣告歌創作及發表。                                | 1-4-1<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9<br>1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量<br>5. 展演評量 |
| 12 | 11/13~11/17 |        | 創意好點子—廣告好好玩    | 1. 廣告歌創作及發表。                                | 1-4-1<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9<br>1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量<br>5. 展演評量 |
| 13 | 11/20~11/24 |        | 創意好點子—廣告好好玩    | 1. 廣告歌創作及發表。                                | 1-4-1<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9<br>1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量<br>5. 展演評量 |
| 14 | 11/27~12/01 | 第二次段考  |                |   |   |   |
| 15 | 12/04~12/08 |        | 捕抓光與影—跳躍光影間的音符 | 1. 熟悉印象樂派及作曲家德布西作品的內涵、風格及特色，提升學生的審美能力。      | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9          | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量            |
| 16 | 12/11~12/15 |        | 捕抓光與影—跳躍光影間的音符 | 1. 熟悉印象樂派及作曲家拉威爾作品的內涵、風格及特色，提升學生的審美能力。      | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9          | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量            |
| 17 | 12/18~12/22 |        | 捕抓光與影—跳躍光影間的音符 | 1. 能欣賞中國名曲《春江花月夜》對光影變化的表現及其美感。              | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9          | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量            |
| 18 | 12/25~12/29 |        | 捕抓光與影—跳躍光影間的音符 |   |   |   |

| 週別 | 日期              | 學校行事活動    | 教學進度                   | 單元學習目標                   | 相對應能力指標  | 評量方法或備註  |
|----|-----------------|-----------|------------------------|--------------------------|--|--|
| 19 | 01/01~<br>01/05 |           | 捕抓光與影<br>—跳躍光影<br>間的音符 | 1. 體驗中、西音樂的不同美感。         | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量<br>5. 學習單 |
| 20 | 01/08~<br>01/12 |           | 捕抓光與影<br>—跳躍光影<br>間的音符 | 1. 認識並體驗大小調、轉調的<br>情緒變化。 | 1-4-3<br>2-4-6<br>2-4-7<br>1-4-4<br>2-4-6<br>3-4-9 | 1. 教師評量<br>2. 觀察<br>3. 互相討論<br>4. 實作評量<br>5. 學習單 |
| 21 | 01/15~<br>01/19 | 第三次<br>段考 |                        |                          |  |  |